

LAN Game (2014): Ένα δίκτυο δύο τεχνητών αυτόνομων ‘πρακτόρων’ (agents) σε διαλεκτική με δύο ανθρώπους – χρήστες (προαιρετικά), δέχεται οδηγίες για τη μακροδομή του έργου από έναν ‘μαέστρο’ και αναλόγως ‘συνθέτει’ σε πραγματικό χρόνο σε μικροδομικό επίπεδο. Ο μαέστρος μπορεί να είναι άνθρωπος ή μηχανή (AI) που εκπαιδεύεται σε πραγματικές συνθήκες συναυλίας.

Βιογραφικό σημείωμα

Φίλιππος Θεοχαρίδης: Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη, σπούδασε *Ηλεκτρονική Μουσική και Ηλεκτρονικά* (Keele, UK) και *Τεχνολογία Μουσικής* (Newcastle-Upon-Tyne, UK). Έχει διδάξει ηλεκτρονική μουσική και ηχοληψία στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας (Τ. Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης) και το Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Τ. Μουσικών Σπουδών). Τον τελευταίο καιρό διδάσκει στο ΤΕΙ Ιονίων Νήσων (Τ. Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων). Δουλεύοντας παράλληλα σαν μηχανικός ήχου σε δισκογραφία και συναυλίες, έχει διατελέσει τεχνικός υπεύθυνος σε πολυάριθμες συναυλίες ηλεκτροακουστικής μουσικής με πολυκαναλικά συστήματα ηχητικής προβολής. Τον τελευταίο καιρό ολοκληρώνει τη διδακτορική του διατριβή στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Έργα του έχουν παιχτεί στη Μεγάλη Βρετανία και την Ελλάδα.

LAN Game (2014): A network of two artificial autonomous agents - optionally interacting with two human players - is given macro-structural goals from a ‘conductor’ and accordingly ‘composes’ microstructures in real-time. The conductor can be either human or an AI trained during concert.

CV

Philippos Theocharidis: Born in Thessaloniki, Greece, he studied *Electronic music and Electronics* at Keele University, and *Music Technology* at Newcastle-Upon-Tyne, UK. He has since taught at the University of Macedonia, Thessaloniki, the Ionian University, Corfu and the Ionian Technological Institute in Kefalonia, Greece. Concurrently, working as a recording and live sound engineer, he has also served as lead technician for numerous electroacoustic music concerts utilizing multi-speaker arrangements. He is currently concluding his research in *Live Electronic Music Composition* leading to a PhD with Andreas Mniestrís at the Ionian University. His compositional work has been performed in the UK and Greece.