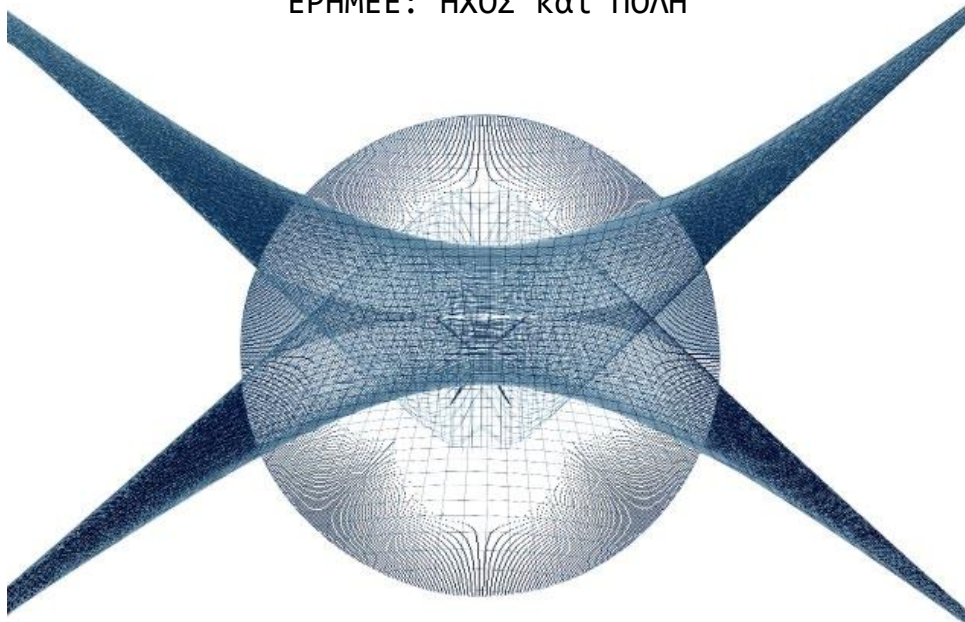


7 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Τέχνη και Διαπολιτισμικότητα στη Μεσόγειο
εκκινώντας από την αρχαιότητα - κοιτάζοντας προς το μέλλον

ΕΡΗΜΕΕ: ΗΧΟΣ και ΠΟΛΗ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
20-30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2013

ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΕΡΗΜΕΕ)

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ - ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΔΗΜΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΚΤΙΡΙΟ ΤΗΧΕΙ (ΠΑΛΑΙΟ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟ) - ΚΗΠΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ
ΚΤΙΡΙΟ ΤΜΣ (ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ) - ΠΟΛΥΤΕΧΝΟ

7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ 7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Πέμπτη 20 Ιουνίου 2013

20.30 Έναρξη του Φεστιβάλ

-Εγκαίνια της έκθεσης Σχεδίων, Ζωγραφικών έργων, Κόμικ, Φωτογραφιών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ, Πινακοθήκη Δήμου Κέρκυρας (Τμήμα Β, Περιστύλιο, Παλατά Ανάκτορα) και Αίθουσα Τέχνης (Κήπος του Λαού).

-Ηχητική εγκατάσταση "Alice in the Landscape", των Colin Black και Yanna Black, Αίθουσα Τέχνης (Κήπος του Λαού).

21.30 Παρουσίαση έργου mapping projection του υποψήφιου διδάκτορα Δημήτρη Μυλωνά, Κτίριο Καποδίστρια, Μουράγια.

Παρασκευή 21 Ιουνίου 2013

09.00 Διημερίδα: Υποδοχή - Εγγραφές, Ιόνιος Ακαδημία.

09.30 Διημερίδα: Χαιρετισμοί, Ιόνιος Ακαδημία.

09.45 Διημερίδα: Έναρξη πρωινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

13:30 Διημερίδα: Κλείσιμο πρωινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

13.30 Παρουσίαση του καλλιτεχνικού μέρους των πτυχιακών εργασιών των φοιτητών Ιουστίνης Ελούλ, Φωτεινής Κατσόρογλου, Δαυίδ Καλλιτσίδα, Ιόνιος Ακαδημία.

15.00 Διημερίδα: Έναρξη απογευματινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

17.30 Διημερίδα: Κλείσιμο απογευματινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

18.00 Προβολή εργασιών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ από τα μαθήματα: Βίντεο Τέχνη, Εμφύχωση κινούμενης εικόνας (2D-3D animation), Εικαστική επένδυση ήχου, Τεχνικές Βιντεοσκόπησης.

- Παρουσίαση του καλλιτεχνικού μέρους των πτυχιακών εργασιών των φοιτητών Ιουστίνης Ελούλ, Φωτεινής Κατσόρογλου, Δαυίδ Καλλιτσίδα, Στάθη Ψυμαδέλη, Βασιλικής Τζιούρα, Μαρίας Σελέαρη, Σπύρου Σκάνδαλου, Αίθουσα 3, κτίριο Αρεταίος, Παλαίο Ψυχιατρείο.

20.00 Εγκαίνια οπτικοακουστικών και διαδραστικών εγκαταστάσεων των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ. Παρουσίαση του καλλιτεχνικού μέρους των πτυχιακών εργασιών των φοιτητών Στέφανου Παπαδά, Κωνσταντίνου Κεπόλα, Γιώργου Στυλιανού, Κτίριο Σκάρπα, κτίριο Αρεταίος, κτίριο 3, Παλαίο Ψυχιατρείο.

Σάββατο 22 Ιουνίου 2013

09.30 Διημερίδα: Υποδοχή - Εγγραφές, Ιόνιος Ακαδημία

10.00 Διημερίδα: Έναρξη πρωινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

14:00 Διημερίδα: Κλείσιμο πρωινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

14.00 Παρουσίαση του καλλιτεχνικού μέρους των πτυχιακών εργασιών των

φοιτητών Ιουστίνης Ελούλ, Φωτεινής Κατσόρογλου, Δαυίδ Καλλιτσίδα, Ιόνιος Ακαδημία.

14.30 Προβολή εργασιών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ από τα μαθήματα: Βίντεο Τέχνη, Εμφύχωση κινούμενης εικόνας (2D-3D animation), Εικαστική επένδυση ήχου, Τεχνικές Βιντεοσκόπησης.

- Παρουσίαση του καλλιτεχνικού μέρους των πτυχιακών εργασιών των φοιτητών Ιουστίνης Ελούλ, Φωτεινής Κατσόρογλου, Δαυίδ Καλλιτσίδα, Στάθη Ψυμαδέλη, Βασιλικής Τζιούρα, Μαρίας Σελέαρη, Σπύρου Σκάνδαλου, Αίθουσα 3, κτίριο Αρεταίος, Παλαίο Ψυχιατρείο.

- Παρουσίαση οπτικοακουστικών και διαδραστικών εγκαταστάσεων των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ.

- Παρουσίαση του καλλιτεχνικού μέρους των πτυχιακών εργασιών των φοιτητών Στέφανου Παπαδά, Κωνσταντίνου Κεπόλα, Γιώργου Στυλιανού, Κτίριο Σκάρπα, κτίριο Αρεταίος, κτίριο 3, Παλαίο Ψυχιατρείο.

15.30 Διημερίδα: Έναρξη απογευματινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

18.00 Διημερίδα: Κλείσιμο απογευματινών εισηγήσεων, Ιόνιος Ακαδημία.

18.00 Παρουσίαση της εγκατάστασης: Α.Ρ.Τ.Ε. (Artificial Restoration of Transmuted Environments), συντελεστές: Απόστολος Λουφόπουλος, Μηνάς Εμμανουήλ, Φάνης Μαραγκός, Θανάσης Επιτήδειος.

20.30 Συναυλία Ηλεκτρονικής Μουσικής (I): Έργα Κωνσταντίνου Κουκούδη - Μανώλη Κυζάλα, Yanna Black - Colin Black, Κήπος του Λαού.

21:30 Πάρτυ οργανωμένο από τους φοιτητές του ΤΗΧΕΙ, Κτίριο Σκάρπα, Παλαίο Ψυχιατρείο.

Κυριακή 23 Ιουνίου 2013

- 12.00** Παρουσίαση οπτικοακουστικών και διαδραστικών εγκαταστάσεων των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ.
- Παρουσίαση του καλλιτεχνικού μέρους των πτυχιακών εργασιών των φοιτητών Στέφανου Παπαδά, Κωνσταντίνου Κεπόλα, Γιώργου Στυλιανού Κτίριο Σκάρπα, Παλαιό Ψυχιατρείο.
- 17:00** "Audio-Visual Interactions and Perceptual-Based Rendering in Virtual Environments and Games", Bill Kapralos, Associate Professor, University of Ontario Institute of Technology, Πολύτεχνο.
- 18.00** Διάλεξη «Ραδιοφωνική τέχνη - Radio art» Yanna Black και Colin Black, Πολύτεχνο.
- 19.00** Προβολή και Συζήτηση, "Βίντεο-ιστορίες ζωής μεταναστών", Παύλος Κάβουρας, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών, Μαρία Πεσλή, Υποψήφια διδάκτορας Παντείου Πανεπιστημίου, Νίκος Πουλάκης, Διδάκτορας Πανεπιστημίου Αθηνών, Κλεοπάτρα Γιούσεφ, Υποψήφια διδάκτορας Πανεπιστημίου Μακεδονίας - Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, Πολύτεχνο.
- 21.00** Θεατρικό δρώμενο "Η Ασκητική" του Νίκου Καζαντζάκη από τη Θεραπευτική Θεατρική Ομάδα "ΕΚΦΡΑΣΗ", συντονίστρια Μαρία Β. Δημοπούλου, Ρωμαϊκό Παρεκκλήσιο, Παλαιό Φρούριο.

Τρίτη 25 Ιουνίου 2013

- 18.30** Πανοραμική οπτικοακουστική εγκατάσταση A.R.T.E.,
- Σταθμοί ακρόασης με έργα Μαρίνου Κουτσομιχάλη, Colin Black,
- Προβολή εργασιών βίντεο και πτυχιακών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ, Ιόνιος Ακαδημία.
- 19.00** Συναυλία: Μαραθώνιος Ηλεκτροακουστικής Μουσικής. Έργα των φοιτητών της Σύνθεσης Ηλεκτρονικής Μουσικής του ΤΜΣ, Ιόνιος Ακαδημία.

Τετάρτη 26 Ιουνίου 2013

- 11.00** Σεμινάριο "What do we listen out for in live electronic music?", Simon Emmerson, αιθ.304 - κτίριο ΤΜΣ - Παλαιό Φρούριο.
- 18.30** Πανοραμική οπτικοακουστική εγκατάσταση A.R.T.E.,
- Σταθμοί ακρόασης με έργα Μαρίνου Κουτσομιχάλη, Colin Black,
- Προβολή εργασιών βίντεο και πτυχιακών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ, Ιόνιος Ακαδημία.
- 19.30** Συναυλία 1: Έργα παλαιών αποφοίτων και συνεργατών του ΕΡΗΜΕΕ, Ιόνιος Ακαδημία.
- 20.30** Συναυλία 2: Ηλεκτροακουστική Μουσική από το Τμήμα Μουσικής του Πανεπιστημίου Σάλφορντ (Μάντσεστερ-Αγγλία). Επιμέλεια Stephen Davismoon, Ιόνιος Ακαδημία.

Πέμπτη 27 Ιουνίου 2013

- 10:00** Πρωινό σεμινάριο μουσικής παιδαγωγικής I, κτίριο ΤΜΣ - Παλαιό Φρούριο.
- 11.00** Σεμινάριο "Memory - Theatre - Technology", Simon Emmerson, αιθ.304 - κτίριο ΤΜΣ Παλαιό Φρούριο.
- 14.10** Παρουσίαση "Ανάπτυξη πολυμεσικών μουσικών εργαλείων, James Medd, αιθ.304 - κτίριο ΤΜΣ Παλαιό Φρούριο.
- 17:00** Απογευματινό σεμινάριο μουσικής παιδαγωγικής II, κτίριο ΤΜΣ - Παλαιό Φρούριο.
- 18.30** Πανοραμική οπτικοακουστική εγκατάσταση A.R.T.E.,
- Σταθμοί ακρόασης με έργα Μαρίνου Κουτσομιχάλη, Colin Black,
- Προβολή εργασιών βίντεο και πτυχιακών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ, Ιόνιος Ακαδημία.
- 19.30** Συναυλία 1: Έργα από το Τμήμα Μουσική-Τεχνολογία-Καινοτομία (ΜΤΙ) του Πανεπιστημίου Ντε Μόντφορτ (Λέστερ - Αγγλία) επιμέλεια Simon Emmerson, Ιόνιος Ακαδημία.
- 20.30** Συναυλία 2: Alte Schmiede Kunstverein Wien. Έργα για πιάνο και ηλεκτρονικά και πολυκαναλική ηλεκτροακουστική μουσική, επιμέλεια Volkmar Klein, Ιόνιος Ακαδημία.

7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Παρασκευή 28 Ιουνίου 2013

10:00 Πρωινό σεμινάριο μουσικής παιδαγωγικής ΙΙ, Εθνική Πινακοθήκη - Παράρτημα Κέρκυρας (Κάτω Κορακιάνα).

11.00 Σεμινάριο "Expanding the Horizon of Electroacoustic Music Analysis", Simon Emmerson, αιθ.304 - κτίριο ΤΜΣ - Παλαίο Φρούριο.

14.10 Παρουσίαση "Ανάπτυξη διεπιστημονικού μουσικού έργου", Μανώλης Μωραϊτίης, αιθ.304 - κτίριο ΤΜΣ - Παλαίο Φρούριο.

18:00 Απογευματινό σεμινάριο μουσικής παιδαγωγικής ΙΙ, Εθνική Πινακοθήκη - Παράρτημα Κέρκυρας (Κάτω Κορακιάνα).

18.30 Πανοραμική οπτικοακουστική εγκατάσταση Α.Ρ.Τ.Ε.,

- Σταθμοί ακρόασης με έργα Μαρίνου Κουτσομιχάλη, Colin Black,

- Προβολή εργασιών βίντεο και πτυχιακών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ, Ιόνιος Ακαδημία.

19.30 Συναυλία 1: ΕΡΗΜΕΕ, Μουσική από το Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Έρευνας και Εφαρμογών, επιμέλεια Θόδωρος Λώτης, Ιόνιος Ακαδημία.

20.30 Συναυλία 2: ΝΥCEMF, Μουσική από το Φεστιβάλ Ηλεκτροακουστικής Μουσικής της Νέας Υόρκης, επιμέλεια Izzi Ramkissoo, Ιόνιος Ακαδημία.

22:30 Συναυλία Ηλεκτρονικής Μουσικής (ΙΙ): Έργα Κωνσταντίνου Κουκούδη - Μανώλης Κυζάλα και Yanna Black - Colin Black, Πολύτεχνο.

Σάββατο 29 Ιουνίου 2013

10:00 Πρωινό σεμινάριο μουσικής παιδαγωγικής ΙΙΙ, Μον Ρεπό.

11.00 Τρεις Διαλέξεις: "Everyday life sounds: real world in electroacoustic composition" Lelio Camilleri, "Field recording" Bernard Fort, "City Sounds in Film" Katharina Ebner, Πολύτεχνο.

17:00 Απογευματινό σεμινάριο μουσικής παιδαγωγικής ΙΙΙ, κτίριο ΤΜΣ - Παλαίο Φρούριο.

18.30 Σταθμοί ακρόασης με έργα Μαρίνου Κουτσομιχάλη, Colin Black,

- Προβολή εργασιών βίντεο και πτυχιακών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ, Ιόνιος Ακαδημία.

19.00 Συναυλία με τίτλο OCTAPHONE, Ταξιάρχης Διαμαντόπουλος και φοιτητές του μεταπτυχιακού Προγράμματος Ψηφιακών Μορφών Τέχνης, της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών, Πολύτεχνο.

21.00 Συναυλία: GMVL, Μουσική από το Group Musiques Vivantes de Lyon, επιμέλεια Bernard Fort.

Κυριακή 30 Ιουνίου 2013

11:00 Σεμινάριο μουσικής παιδαγωγικής ΙV, Πολύτεχνο

18.30 Σταθμοί ακρόασης με έργα Μαρίνου Κουτσομιχάλη, Colin Black,

- Προβολή εργασιών βίντεο και πτυχιακών των φοιτητών του ΤΗΧΕΙ, Ιόνιος Ακαδημία.

19.00 Συναυλία με τίτλο OCTAPHONE Ταξιάρχης Διαμαντόπουλος και φοιτητές του μεταπτυχιακού Προγράμματος Ψηφιακών Μορφών Τέχνης, της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών, Πολύτεχνο.

19.30 Συναυλία 1: Έργα μελών του Ελληνικού Συνδέσμου Συνθετών Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (ΕΣΣΗΜ), επιμέλεια Αντρέας Μνιέστης,

20.30 Συναυλία 2: Tempo Reale, Μουσική από το Κέντρο Σύγχρονης Μουσικής Tempo Reale της Ωλφρεντίας, επιμέλεια Lelio Camilleri, Ιόνιος Ακαδημία.

ΧΩΡΟΙ

Ιόνιος Ακαδημία, οδός Καποδιστρίου 1

Πινακοθήκη Δήμου Κέρκυρας, Παλαιά Ανάκτορα (Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου)

Κτίρια ΤΗΧΕΙ, Παλαιό Ψυχιατρείο, Πλατεία Τσιριγώτη 7

Κήπος του Λαού, Παλαιά Ανάκτορα (Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου)

Κτίριο ΤΜΣ, Παλαίο Φρούριο

Κτίριο Καποδίστρια, Μουράγια

Πολύτεχνο, Σχολεμβούργου 39, είσοδος Νέου Φρουρίου

Ρωμαϊκό Παρεκκλήσιο, Παλαίο Φρούριο