

## Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

### Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών Ακαδημαϊκού Έτους 2016-2017

Κωδικός	Υποχρεωτικό/Επιλογής	Τίτλος Μαθήματος	Προαπαιτούμενα / Προτεινόμενα	Προαπαιτούμενο / Προτεινόμενο σε	ECTS	Διαδικτικές Μονάδες	
<b>Α' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	100	Υ	Εισαγωγή στην Ιστορία της Τέχνης			4	4
THE	102	Υ	Επιστημονική Μεθοδολογία			4	5
THE	104	Υ	Μαθηματικά & Τέχνη		TEC414	4	6
TEC	110	Υ	Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών I		TEC311, TEC411	5	7
AUD	120	Υ	Ακουστική & Ψυχοακουστική		AUD822	4	6
VIS	130	Υ	Αναλογικό Σχέδιο			5	7
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>							<b>35</b>
<b>Β' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	200	Υ	Ιστορία της Μοντέρνας Τέχνης			5	6
THE	202	Υ	Φιλοσοφία & Αισθητική των Μέσων I		THE302, THE402	4	4
TEC	210	Υ	Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών II			4	7
AUD	221	Ε	Εισαγωγή στην Μουσική			5	5
VIS	230	Ε	Σχέδιο - Χρώμα		VIS333, AVA340, VIS432, AVA643	5	8
VIS	231	Ε	Εισαγωγή στην Φωτογραφία		VIS331, VIS431, (VIS530), VIS531, VIS631, VIS731, VIS831	4	4
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>							<b>34</b>
<b>Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	302	Υ	Φιλοσοφία & Αισθητική των Μέσων II	THE202	THE602	4	6
TEC	311	Υ	Εισαγωγή στον Προγραμματισμό I	TEC110	(TEC411), (AVA540), (TEC610), (AVA945)	5	6
AUD	320	Ε	Τεχνολογία Ήχου		(AUD420), (AUD822)	4	5
AUD	323	Ε	Ηχητικός Σχεδιασμός			5	5
VIS	331	Ε	Φωτογραφία I	VIS231		5	6
VIS	333	Ε	Επεξεργασία - Σύνθεση Διδιάστατων Γραφικών	VIS230	(VIS430), VIS536, VIS630, AVA646	4	4
AVA	340	Ε	Χώρος & Οπτικοακουστικά Μέσα	VIS230	(VIS432), VIS536, AVA646	5	9
AVA	341	Ε	Διαδραστικά Πολυμέσα	(TEC110)	(AVA641), (AVA942)	5	6
FRE	360	F	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)			*	*
*		F	Παιδαγωγικά I, TI (IEA101)			3	5
*		F	Ιστορική Μουσική Ανθολογία I, ΤΜΣ			2	3
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>							<b>55+FRE</b>
<b>Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	400	Υ	Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης I	(THE100), (THE200)	THE500, (THE600)	4	4
THE	402	Υ	Θεωρία της Επικοινωνίας I	THE202	THE502, (THE702)	4	6
TEC	410	Ε	Ανάπτυξη Δικτυακών Τόπων		TEC610, AVA943	5	6
TEC	411	Ε	Εισαγωγή στον Προγραμματισμό II	TEC110, (TEC311)	VIS932, (AVA945)	5	6
TEC	414	Ε	Μαθηματικά για Οπτικοακουστική Τεχνολογία	THE104	(AUD622), (AUD822), VIS832, (AVA945)	5	6
AUD	420	Ε	Διαδραστικά Συστήματα Ήχου	(AUD320)		5	7
AUD	421	Ε	Μουσική Μορφολογία			5	5
VIS	430	Ε	Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες I	(VIS333), (VIS230)	(THE502), VIS530	6	7
VIS	431	Ε	Φωτογραφία II	VIS231		4	4
VIS	432	Ε	Χώρος & Ανθρώπινη Φιγούρα	(AVA340), VIS230		5	9
AVA	434	Ε	Τεχνικές Βιντεοσκόπησης		(AVA643)	6	7
AVA	435	Ε	Μοντάζ Κινούμενης Εικόνας		(THE502), (AVA540), (AVA643)	5	6

FRE	460	F	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)			*	*
*		F	Διδακτική: Θεωρία και Πράξη της Διδασκαλίας,ΤΙ(IEA102)			3	5
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>							<b>78+FRE</b>
<b>Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	500	E	Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης II	THE400		5	6
THE	501	E	Σενάριο & Στοιχεία Δραματουργίας		(THE602)	4	5
THE	502	E	Θεωρία της Επικοινωνίας II	THE402, (VIS430), (VIS435)		4	6
THE	503	E	Στοιχεία Σκηνοθεσίας-Υποκριτικής		(THE804), (THE602)	3	6
THE	504	E	Εισαγωγή στην Ιστορία & Θεωρία του Κινηματογράφου		(THE804)	4	4
AUD	520	E	Τάσεις στην Μουσική			5	5
AUD	521	E	Ηχητική Επεξεργασία		(AVA643), (AVA 945)	5	5
VIS	530	E	Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες II	VIS430, (VIS231)		5	6
VIS	531	E	Επαγγελματική Φωτογραφία I	Συνέντευξη, VIS231		5	6
VIS	536	E	Προχωρημένο Εργαστήριο Σχεδίου	VIS130, VIS230		3	4
AVA	540	E	Διαδραστικά Οπτικοακουστικά Συστήματα	(TEC311), (VIS435)		5	6
FRE	560	F	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)			*	*
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>							<b>59+FRE</b>
<b>ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	600	Y	Ιστορία της Ψηφιακής Τέχνης	(THE400)		4	6
THE	601	E	Αφηγηματική Δομή των Πολυμέσων		AVA943	4	4
THE	602	E	Σημειολογία των Πολυμέσων I	THE302, (THE501), (THE503)	THE702	4	6
TEC	610	E	Δυναμικές Εφαρμογές Διαδικτύου	TEC410, (TEC311)		4	5
TEC	611	E	Σχεδιασμός Περιβαλλόντων Διεπαφής			5	4
AUD	621	E	Μουσική Θεωρία & Ανάλυση			5	5
AUD	622	E	Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου	(TEC414)		3	5
VIS	630	E	Τριδιάστατα Γραφικά	VIS333	VIS730, VIS830	4	4
VIS	631	E	Επαγγελματική Φωτογραφία II	Συνέντευξη, VIS231		5	6
VIS	632	E	Εικονογράφηση του Κόμικ	Συνέντευξη, Φάκελος Εργασιών		5	6
AVA	641	E	Εφαρμοσμένα Πολυμέσα	(AVA341)		5	6
AVA	643	E	Εμπύχωση Εικόνας I	(AUD521), VIS230, (AVA434), (AVA435)		5	6
FRE	660	F	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)			*	*
*		F	Τεχνητή Νοημοσύνη,ΤΠ (HY650)			4	6
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>							<b>69+FRE</b>
<b>Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	700	E	Διαδικτυακή Επικοινωνία			4	5
THE	702	E	Σημειολογία των Πολυμέσων II	THE602, (THE402), (THE601)		5	6
AUD	722	E	Μουσική Πληροφορική			4	5
AUD	723	E	Τέχνη Ήχου			5	6
VIS	730	E	Τριδιάστατα Μοντέλα	VIS630	(VIS831)	4	4
VIS	731	E	Θεωρία και Σύγχρονη Ιστορία Φωτογραφίας	Συνέντευξη, VIS231		5	6
VIS	732	E	Αφηγηματική Οργάνωση του Κόμικ	Συνέντευξη, Φάκελος Εργασιών		5	6
AVA	743	E	Εμπύχωση Εικόνας II	AVA643		5	6
AVA	744	E	Εικαστική Επένδυση Ήχου	Συνέντευξη, Φάκελος Εργασιών		5	7
PRO	750	E	Ατομική Εργασία	120ECTS, Συνέντευξη, Φάκελος Εργασιών		3	10
FRE	760	F	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)			*	*
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>							<b>61+FRE</b>
<b>Η' ΕΞΑΜΗΝΟ</b>							
THE	804	E	Θεωρία & Μεθοδολογία του Κινηματογράφου	(THE504), (THE503)		4	4
AUD	820	E	Ηχητική Επένδυση Εικόνας			6	6
AUD	821	E	Αλγοριθμική Σύνθεση & Δόμηση του Ήχου			5	6
AUD	822	E	Ηλεκτροακουστική & Ακουστική Χώρων	AUD120, (AUD320), (TEC414)		4	6
AUD	823	E	Ηλεκτρονική Μουσική			4	4
AUD	824	E	Ηχητικά Περιβάλλοντα			3	4
VIS	830	E	Εμπύχωση Τριδιάστατων Μοντέλων	VIS630, (VIS730)	(AVA945)	6	6

VIS	831	E	Επαγγελματική Φωτογραφία ΙΙΙ	Συνέντευξη, VIS231		5	6
VIS	832	E	Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας Ι	TEC414	VIS932	4	6
AVA	840	E	Εγκαταστάσεις & Οπτικοακουστικά Μέσα	Συνέντευξη, Φάκελος Εργασιών		6	7
PRO	851	E	Πρακτική Άσκηση	180ECTS, Μ.Ο. βαθμών στο αντικείμενο		-	6
FRE	860	F	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)			*	*
*		F	Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής, ΤΜΣ			2	4
*		F	Παιδαγωγικά ΙΙ: Αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών στη Διδακτική Πράξη, ΤΙ (IEA601)			3	4
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>						<b>69+FRE</b>	

#### Θ' ΕΞΑΜΗΝΟ

THE	901	E	Τέχνη & Δίκαιο			2	3
VIS	932	E	Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας ΙΙ	VIS832, TEC411		4	6
AVA	942	E	Σχεδιασμός & Ανάπτυξη Παιχνιδιών Βίντεο	(AVA341)		5	6
AVA	943	E	Τέχνη Διαδικτύου	TEC410, THE600		3	4
AVA	944	E	Βίντεο Τέχνη	Συνέντευξη, Φάκελος Εργασιών		6	6
AVA	945	E	Ψηφιακή Σύνθεση Εικονικών Περιβαλλόντων	(THE104), (AUD521), (TEC414), (TEC311), (TEC411), (VIS830)		4	4
FRE	960	F	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)			*	*
*		F	Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη, ΤΜΣ			*	4
*		F	Καινοτομία & Επιχειρηματικότητα, ΤΠ			4	4
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>						<b>37+FRE</b>	

#### Ι' ΕΞΑΜΗΝΟ

PRO	050	Y	Πτυχιακή Εργασία	210(ΦΕΒ)/230(Σεπ) ECTS + Συνέντευξη + Φάκελος Εργασιών-		-	30
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ECTS ΜΟΝΑΔΩΝ:</b>						<b>30</b>	

#### ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1	Προϋπόθεση για την απόκτηση πτυχίου είναι η πιστοποιημένη γνώση της Αγγλικής γλώσσας που αποδεικνύεται με κατάθεση κρατικού πιστοποιητικού γλωσσομάθειας τουλάχιστον επιπέδου B2 ή άλλου αντίστοιχου, ή με βεβαίωση παρακολούθησης σεμιναρίων Αγγλικής γλώσσας. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο προσφέρει μαθήματα Αγγλικών.
2	Μόνο ένα μάθημα ελεύθερης επιλογής FREE (του ΤTHE ή άλλου Τμήματος) μπορεί να επιλεγεί σε όποιο εξάμηνο υπάρχει. Στο ωρολόγιο πρόγραμμα λαμβάνεται μέριμνα τα FREE μαθήματα που προτείνονται να μη διδάσκονται την ίδια ώρα με τα υπόλοιπα μαθήματα του εξαμήνου στο οποίο εντάσσονται. Το κάθε FREE μάθημα πιστώνεται τις ΔΜ & ECTS του αντίστοιχου μαθήματος του THE ή άλλου Τμήματος.
3	Όσα προαπαιτούμενα βρίσκονται εντός παρένθεσης, υποδηλώνουν προτεινόμενα μαθήματα. Τα νέα προαπαιτούμενα για το ακαδ. έτος 2016-2017 (εμφανίζονται με κόκκινο χρώμα) ορίζονται ως "προτεινόμενα" για το 1ο έτος εφαρμογής.
4	Η πρόταση Πτυχιακής Εργασίας μπορεί να κατατεθεί μετά τις εξετάσεις του Φεβρουαρίου ή του Σεπτεμβρίου (μετά από ανακοίνωση της Γραμματείας), εφόσον καλύπτονται τα αντίστοιχα προαπαιτούμενα. Οι ΔΜ-ECTS της Πτυχιακής Εργασίας πιστώνονται στο Ι' εξάμηνο.