

ΓΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ : ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2011-2012

A/A	Κωδικός	Υποχρεωτικό/Επιλογής	Τίτλος Μαθήματος	Προαπαιτούμενα Μαθήματα	AM 2011-2012	ECTS (Y) 2011-2012	ECTS (E) 2011-2012	
			ΣΥΝΟΛΑ Χειμερινού Εξαμήνου					
			ΣΥΝΟΛΑ Εαρινού Εξαμήνου					
			ακαδημαϊκό έτος εισαγωγής -- >	2008-2009	2009-2010	2010-2011		
Σ	Ε	0	από	0				
7	Υ		7	Α' ΕΞΑΜΗΝΟ		30	0	
1	1	THE	100	Υ	Εισαγωγή στην Ιστορία της Τέχνης	4	4	0
1	2	THE	101	Υ	Ξένη Γλώσσα & Ορολογία Ι	0	0	0
1	3	THE	102	Υ	Επιστημονική Μεθοδολογία	5	5	0
1	4	THE	104	Υ	Μαθηματικά & Τέχνη	4	4	0
1	5	TEC	110	Υ	Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών Ι	4	5	0
1	6	AUD	120	Υ	Ακουστική & Ψυχοακουστική	4	5	0
1	7	VIS	130	Υ	Αναλογικό Σχέδιο	6	7	0
	8					0	0	0
	9					0	0	0
	10					0	0	0
	11					0	0	0
	12					0	0	0
	13					0	0	0
	14					0	0	0
	15					0	0	0

	15								0	0	0
Σ	E	6	από	12							
13	Υ			1	Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ					4	26
1	1	THE	500	E	Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης II	THE400			5	0	4
1	2	THE	501	Υ	Σενάριο & Στοιχεία Δραματουργίας				4	4	0
1	3	THE	502	E	Θεωρία της Επικοινωνίας II	THE402		(VIS430) (VIS435)	4	0	4
1	4	THE	503	E	Στοιχεία Σκηνοθεσίας-Υποκριτικής	THE303			3	0	4
1	5	TEC	510	E	Ανάπτυξη Δικτυακών Τύπων	TEC211 (TEC311)			4	0	5
1	6	AUD	520	E	Τάσεις στην Μουσική				4	0	4
1	7	AUD	521	E	Ηχητική Επεξεργασία				5	0	4
1	8	AUD	522	E	Μουσική Πληροφορική				4	0	4
1	9	VIS	530	E	Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες II	VIS430	VIS435	VIS434	5	0	5
1	10	VIS	531	E	Επαγγελματική Φωτογραφία I	Συνέντευξη - Φάκελος Εργασιών			5	0	5
1	11	AVA	540	E	Διαδραστικά Οπτικοακουστικά Συστήματα	TEC211 VIS435			5	0	5
1	12	AVA	541	E	Εφαρμοσμένα Πολυμέσα			AVA341 AVA441	4	0	4
1	13	FRE	560	ΕΕ	Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία				4	0	5
	14								0	0	0
	15								0	0	0
Σ	E	6	από	10							
11	Υ			1	ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ					4	26
1	1	THE	600	Υ	Ιστορία της Ψηφιακής Τέχνης	THE400			4	4	0
1	2	THE	601	E	Αφηγηματική Δομή των Πολυμέσων				2	0	3
1	3	THE	602	E	Σημειολογία των Πολυμέσων I	THE302		(THE501) (THE503)	4	0	4
1	4	TEC	610	E	Δυναμικές Εφαρμογές Διαδικτύου			TEC211 (TEC311)	4	0	4

1	5	TEC	611	E	Τεχνολογίες Διεπαφών Οπτικοακουστικών Εγκαταστάσεων		TEC210 TEC311 (AVA541)		5	0	5
1	6	AUD	621	E	Μουσική Θεωρία & Ανάλυση				4	0	4
1	7	AUD	622	E	Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου		THE404		3	0	4
1	8	VIS	630	E	Τρισδιάστατα Γραφικά			(AUD221) VIS333 VIS430	3	0	3
1	9	VIS	631	E	Επαγγελματική Φωτογραφία II	Συνέντευξη	Φάκελος Εργασιών		5	0	5
1	10	VIS	632	E	Εικονογράφηση Κόμικ & Εφαρμογές Κινούμενης Εικόνας	Συνέντευξη	Φάκελος Εργασιών		4	0	4
1	11	VIS	633	E	Εμφύχωση Κινούμενης Συνθετικής Εικόνας I			VIS331 VIS434 VIS435 (AUD521)	4	0	4
	12								0	0	0
	13								0	0	0
	14								0	0	0
	15								0	0	0
Σ	E	5	από	10							
12	Υ			2	Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ					10	20
1	1	THE	700	E	Διαδικτυακή Επικοινωνία			THE402	3	0	3
1	2	THE	702	E	Σημειολογία των Πολυμέσων II	THE602		(THE402) (THE601)	5	0	4
1	3	THE	703	Υ	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική				3	3	0
1	4	THE	704	E	Επιχειρηματικότητα και Τέχνη				3	0	4
1	5	AUD	720	E	Ηχητική Επένδυση Εικόνας	AUD521			5	0	4
1	6	AUD	721	E	Ηλεκτρονική Μουσική				5	0	4
1	7	VIS	730	E	Τρισδιάστατα Μοντέλα			THE104 VIS333	4	0	5
1	8	VIS	732	E	Αφηγηματική Οργάνωση του Κόμικ	Συνέντευξη	Φάκελος Εργασιών		4	0	4

	15								0	0	0
Σ	E	4	από	10							
9	Υ			1	Θ' ΕΞΑΜΗΝΟ					10	20
1	1	THE	903	E	Παιδαγωγική των Σύγχρονων Μέσων	THE703		THE803	3	0	3
1	2	AUD	920	E	Προηγμένες Τεχνικές Επεξεργασίας Ήχου	AUD622			4	0	4
1	3	VIS	930	E	Ψηφιακή Σύνθεση Εικονικών Περιβαλλόντων	VIS830		THE104 AUD320	3	0	3
1	4	VIS	932	E	Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας II		VIS832	TEC311	4	0	5
1	5	AVA	940	E	Διάδραση και Διεπαφές Ανθρώπου Μηχανής		(TEC611)		4	0	5
1	6	AVA	941	E	Πειραματικά Πολυμέσα			TEC311 AVA341	4	0	4
1	7	AVA	942	E	Εικονική - Επαυξημένη Πραγματικότητα				4	0	4
1	8	AVA	943	E	Τέχνη Διαδικτύου			TEC510 THE600	3	0	4
1	9	AVA	944	E	Βίντεο Τέχνη	Συνέντευξη + Φάκελος Εργασιών			6	0	5
	10	PRO	950	Υ	Πτυχιακή Εργασία (1ο εξάμηνο)	210 ECTS + Συνέντευξη + Φάκελος Εργασιών			-	10	0
	11	FRE	960	E	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)				?	0	?
	12								0	0	0
	13								0	0	0
	14								0	0	0
	15								0	0	0
Σ	E	2	από	4							
4	Υ			1	Ι' ΕΞΑΜΗΝΟ					20	10

1	1	VIS	030	E	Ψηφιακή Επανασύνθεση Κινούμενης Εικόνας	(VIS930)	VIS530	VIS733 (VIS830)	5	0	5
1	2	AUD	021	E	Ηχητικά Περιβάλλοντα			AUD420	4	0	5
1	3	AVA	042	E	Διαδραστικά Συστήματα Εκπαίδευσης- Ψυχαγωγίας			(THE 601) (THE 703)	4	0	5
1	4	PRO	050	Υ	Πτυχιακή Εργασία (2ο εξάμηνο)				-	20	0
	5	FRE	060	E	Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)				?	0	?
	6								0	0	0
	7								0	0	0
	8								0	0	0
	9								0	0	0
	10								0	0	0
	11								0	0	0
	12								0	0	0
	13								0	0	0
	14								0	0	0
	15								0	0	0

Παρατηρήσεις:

THE101 Αγγλικά: Απαλλάσσονται όσοι έχουν πτυχίο επιπέδου C1 & C2, δηλαδή αντίστοιχο των Advanced & Proficiency.

Δεν συμμετέχει ο βαθμός των μαθημάτων εκμάθησης της αγγλικής γλώσσας (THE101,201,301) στον υπολογισμό βαθμού Πτυχίου

Εισαγωγή Νέου Μαθήματος Επιλογής:

1 FRE560 Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία

Κατάργηση Μαθήματος

1 FRE961 Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος)

Αλλαγή Εξαμήνου-Κωδικού Μαθήματος

1 AVA740 --> AVA 944 (Βίντεο Τέχνη)

Μετονομασία Μαθήματος

1 AVA044 Διαδραστικά Συστήματα Ψυχαγωγίας-->Διαδραστικά Συστήματα Εκπαίδευσης-Ψυχαγωγίας

Η Γραμματέας του Τμήματος

Ο Πρόεδρος της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης

Ροζαλία Μισφούτ

Καθηγητής Νικόλαος - Γρηγόριος Κανελλόπουλος